

# PRESENTAZIONE DEL CORSO DI INDICATORI PER LA GESTIONE DELL'AMBIENTE E DEL PAESAGGIO A.A. 2013/2014

Cosa sono gli INDICATORI? Diamo alcune definizioni (indicatore – indice)

A cosa servono? Aiutano a capire:

- dove siamo
- in che direzione andiamo
- quanto siamo lontani da dove vogliamo arrivare

DESCRIVERE

INFORMARE

VALUTARE

Le caratteristiche di un indice

Quando e come si usano? Chi ne richiede l'applicazione e in quale contesto?

LA GERARCHIA DEI SOGGETTI E DEGLI STRUMENTI DELLA PIANIFICAZIONE:

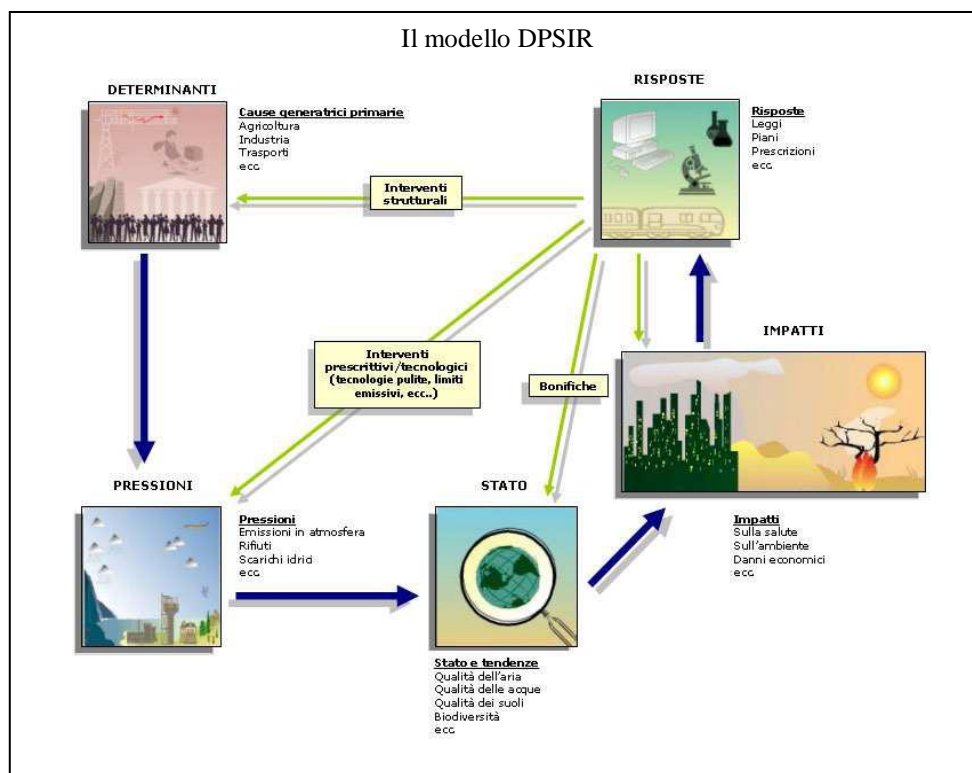
**Unione Europea: Direttive** → Siti di interesse comunitario → qualsiasi piano o progetto che possa avere incidenze significative su di essi deve essere sottoposto a VALUTAZIONE DI INCIDENZA

**Stato: Gli Strumenti Legislativi** per la stesura dei PIANI PAESISTICI, la legge nazionale per la TUTELA DELLE AREE PROTETTE ed altre leggi importanti per la tutela delle risorse

**Regione:** esempio del Veneto e dei suoi indicatori ambientali, le **Leggi** regionali (L.R. 11/2004 per il Veneto), il suo Piano PTRC

**Provincia:** art. 19 D.L. 267/2000 e il suo Piano

**Comune:** il Piano Comunale; i suoi elaborati e contenuti



4. LA QUALITÀ DELLA VITA IN AMBIENTE URBANO	
<p><b>Il campo sociale</b> popolazione, equità, salute, istruzione, alloggi, sicurezza, l'economia con gli addetti e gli attivi</p>	<p><b>Fruibilità degli spazi</b> Verde pubblico, piste ciclabili, aree pedonali, indici e standard urbanistici, adeguamento alle nuove leggi urbanistiche, rumore</p>
<p><b>Il ciclo dell'acqua</b> Rete fognaria, impianti di depurazione</p>	<p><b>La gestione dei rifiuti</b> Produzione, differenziazione, sistemi di raccolta, impianti</p>

5. LA QUALITÀ DELL'ARIA	
<b>I livelli di concentrazione</b>	<b>Le emissioni</b>

6. LA QUALITÀ DELL'ACQUA			
<b>Le acque sotterranee</b>	<b>Le acque superficiali</b>	<b>Lo Stato Ecologico</b>	<b>Lo Stato Ambientale</b>

7. LA BIOSFERA		
<p><b>Il valore faunistico</b> Il Piano faunistico, la Carta Ittica</p>	<p><b>Il valore vegetazionale</b> Le formazioni vegetali, i corridoi ecologici</p>	<p><b>Le aree protette</b></p>

8. IL SUOLO		
<p><b>La destinazione d'uso</b> la superficie urbanizzata, la superficie agricola</p>	<p><b>La qualità del suolo</b> l'attività estrattiva, i siti inquinati, la stabilità del suolo, la sicurezza idraulica</p>	<p><b>Le attività in agricoltura</b> le aziende biologiche, i punti vendita</p>

9. IL PAESAGGIO		
<p><b>La Qualità Paesaggistica</b> Elementi qualificanti e detrattori</p>	<p><b>I paesaggi tipici</b></p>	<p><b>I paesaggi "feriti"</b> discariche, cave, aree dissestate</p>
<p><b>In Paesaggio nel Piano comunale</b> Iniziative di valorizzazione facilmente rintracciabili nel sito del comune</p>		<p><b>Il paesaggio nell'educazione, nella istruzione e nella formazione nella scuola</b> Master, corsi, lezioni in aula, esperienze sul terreno, materiale divulgativo</p>

10. QUALITÀ CULTURALE	
<p><b>La cultura tangibile</b> Il patrimonio archeologico, l'archeologia industriale, sentieri culturali, siti UNESCO, ville venete</p>	<p><b>La cultura intangibile</b> Punti panoramici, luoghi del gusto, luoghi eterotipici, luoghi degli eventi, luoghi delle personalità</p>

11. L'INFORMAZIONE E IL COINVOLGIMENTO DEL CITTADINO	
<p><b>L'informazione al cittadino</b> Giornali locali, sito internet, locandine ecc.</p>	<p><b>Il coinvolgimento del cittadino</b> Assemblee pubbliche, referendum, rappresentanze</p>